



Compte-rendu du CONSEIL d'ADMINISTRATION du lundi 24 novembre 2014

Présents : Mesdames BEAUDENON, BEAUFORT LANCELIN, COIFFIER, FRAIGNEAU, GOZE HATTRAIT, HONTEBEYRIE, IDRISSE, KARBIA, KHAYAT, LOPEZ, OUDIN, PREVOT, RENARD, SAADI et ZAYANI. Messieurs FUGERAY, GIL et ZIANE

Excusées : Mesdames CUBERA et DIDIER

Absents : Mesdames BELKANICHI et FRANK
Messieurs BONNEAU, BRUGMANS et EL BOUAJAJI

Henriette COIFFIER, présidente, présente l'ordre du jour :

Ordre du jour :

- ✓ Point sur le projet 2012-2015 du Centre Social et Culturel « la Colline »
 - Le comité de suivi du 03 novembre 2014
 - Appel à candidature pour les membres associatifs du CA
- ✓ Point sur la préparation du projet 2016-2020 du centre social et culturel « la Colline »
 - Planning et étapes
 - Bilan et diagnostic
 - Projet d'agrément
 - La méthodologie
 - Priorité de la question de la participation des habitants
 - La définition du périmètre d'intervention de la Colline
- ✓ Point sur les activités
 - Les temps forts
 - La présentation des projets culturels du CSC « la Colline »
- ✓ Questions diverses

I – Point sur les activités

Le directeur, Christophe FUGERAY informe que l'ordre du jour est inversé pour présenter en premier les actions marquantes et les projets culturels depuis le dernier CA (15 septembre 2014).

1.1 Les temps forts

- ✓ **Festi Family** du 27 octobre au 08 novembre :
 - 2^{ème} édition de la Quinzaine de la parentalité
 - une manifestation bien suivie par les habitants, trouvant sa place sur la commune avec un bon partenariat

Des administrateurs présents ayant participé à l'action donnent leur avis :

Points positifs :

- plus de monde cette année
- diversité culturelle et des activités ont apporté une richesse avec tout ce choix
- le Rocher de Palmer s'est ouvert aux cenonnais, structure professionnelle « qui a joué le jeu »
- bonne communication :
 - o aux membres du CA, relayée au bureau
 - o bon relais par la ville
 - o appuyée quotidiennement avec twitter et une page Facebook
 - o bouche à oreille du public satisfait qui est vecteur très important d'informations

Points négatifs :

- Trop de lieux dispersés
- M^{me} HATTRAIT, représentante de la Ville souligne que cela permet aux habitants de repérer des lieux qu'ils méconnaissent comme la Cyberbase.

✓ **Bourse aux vêtements** (du 13 au 17 octobre 2014) présente un bilan plutôt positif :

- Un net avantage : plus d'espace cette année (grande salle de la Marègue)
- Inconvénients : Difficulté sur la communication, problème d'appropriation du lieu « La marègue » plus connu pour les bourses du Secours Populaire que pour celle du centre social.
- Réflexion engagée avec la CSF pour modifier les jours
- Perte de bénévoles : l'ancien groupe était constitué sur le quartier « PALMER ».
- Qualité moindre des vêtements déposés
- Rappel que la bourse aux vêtements est un lieu d'échange, un lien entre les personnes et pas simplement une vente de vêtements
- Les vides greniers et Bourses se multiplient sur la commune et dans les villes voisines, réfléchir à mutualiser avec d'autres associations ce genre d'action.

✓ **Présentation (le 12 novembre) par les jeunes de la Colline au Conseil Général, du rapport sur l'État des quartiers**

M. FUGERAY, avant de rendre compte de la soirée du 12 novembre précise, que le CSC La Colline à la capacité de mobiliser du monde, de donner la parole aux habitants dont les jeunes.

- Des jeunes du CSC La colline ont donné leur vision sur leur quartier et ce en collaboration avec 3 autres centres sociaux. Leurs échanges communs ont été repris dans un rapport annuel sur « l'état des quartiers » qui a été présenté au Conseil Général le 12 novembre. Le rapport s'intitule « Ils ne savent pas ce qu'on pense... » et il peut être commandé sur le site de la Fédération des centres sociaux <http://www.centres-sociaux.fr/2014/10/13/ils-ne-savent-pas-ce-quon-pense-paroles-de-jeunes-des-quartiers-populaires/>

- Au CG, les jeunes ont en plus théâtralisé leur façon de voir leur quartier, ce qui a été salué et très apprécié des personnes présentes, dont Mme HATTRAIT. Elle a trouvé la prestation des jeunes très émouvante, ils ont une vision très réaliste et très concrète de leur quartier. Elle aimerait que leurs dires soient entendus par d'autres médias.
- M. ZIANE, voudrait présenter le support à M. le Maire, afin que les paroles « à l'état brut » des jeunes, puissent être écoutées. il soumet l'idée au CA.
- M^{me} HATTRAIT répond que les jeunes peuvent prendre directement RDV auprès de M. le Maire et qu'ils pourraient aussi participer au Conseil Citoyen.

1.2 Présentation des projets culturels du CSC « la Colline »

M^{me} KARBIA, coordinatrice des projets culturels présente ses missions, regroupées sous l'appellation Pôle CULTUREL qui se développent autour de 4 axes et se déclinent en projets culturels.

Elle est partie de l'existant, sans budget ni public spécifique, en travaillant dans la transversalité avec les autres coordinateurs du CSC La Colline et des adhérents. Ce pôle culturel rassemble des partenaires.

PÔLE CULTUREL

Une coordinatrice
En lien avec l'équipe, les partenaires et les habitants
Budget / moyens à définir
Une réunion partenariale par trimestre
Un groupe d'habitants bénévoles acteurs et porteurs du projet

*Valoriser mutualiser informer inciter accompagner lutter contre l'isolement Faciliter
 Créer du lien mobiliser impliquer sensibiliser Changer le regard transformer
 Expression création culturelle/interculturelle artistique réseau transversalité mixité
 De la Vie Des rencontres De la convivialité Du plaisir*

Expression des habitants

- O2 Radio/OBA (émissions pour tous)
- Recueil paroles d'habitants
- Groupe « Foyer Autrement »

Lieu de vie artistique int./ext.

- Accueil d'expositions, mini concerts...
- Répertoire « press book » numérique
- Soirées à thème, Repas/sieste musicale
- Sorties Visites

4 AXES

Théâtre d'intervention

- Groupe « théâtre environnement »
- Film / débats
- Vide grenier « environnement »

Expression culturelle

- Printemps de la poésie
- Spectacle « Bon baisers de ... »
- Spectacle Rive Droite/GPV :
Danse/Théâtre»
- Projet : livre/CD des comptines des pays

Ces projets culturels vivront dans les 2 sens, habitants /partenaires et vice versa. Il s'agit de faire du lien, ayant constaté également que beaucoup d'habitants méconnaissent les structures culturelles existantes à Cenon.

Ces projets culturels pourront :

- valoriser les artistes locaux et du GPV
- proposer des temps forts communs (idée d'une soirée par mois en proposant un thème par exemple : de chants de pays, comptines, théâtre,...etc.)
- théâtraliser des situations, comme dans le projet avec Domofrance sur le thème de l'importance du tri). Un minifilm va sortir avec Périphéries Productions et l'idée d'un vide grenier commun en avril 2015 est lancée.

Témoignages d'administrateurs qui ont déjà participé aux projets culturels :

- « **Bons baisers de Patagonie** » au musée d'aquitaine le 15 novembre.
M^{me} KHAYAT avec d'autres personnes ont participé aux choix musicaux, entendu des témoignages. M^{me} LOPEZ a apprécié d'être associée dès le départ aux choix, avec des échanges conviviaux, enrichissants en respectant le caractère de chacun.
- sur le **théâtre d'improvisation** : M^{me} HONTEBEYRIE a participé aux scénettes pour sensibiliser le public sur le ramassage d'ordures, préparées dans une ambiance très amusante.
- Sur les **sorties culturelles** : M^{me} SAADI a apprécié le mélange de tous les publics et de différentes nationalités.

M^{me} KARBIA demande l'avis du CA :

- M^{me} COIFFIER dit qu'il n'y a pas de projet « lecture » et M. FUGERAY informe que La Colline participe depuis 2 ans au « Prix Littéraire » et que deux « Boîte à lire », seront fabriquées par le groupe de l'atelier bricolage de La Colline.
- M^{me} LOPEZ trouve ces projets très variés qui de plus mettent en valeur les personnes qui participent.

II - Point sur le projet 2012-2015 du CSC « la Colline »

2.1 - Le comité de suivi du 03 novembre 2014

M^{me} COIFFIER rend compte au CA du dernier comité de Suivi auquel des représentants de la Ville, de la CAF, du Conseil Général et le délégué du préfet ont participé :

- ✓ Il s'agit du 4^{ème} comité de suivi du projet 2012-2015
- ✓ Son objectif est l'évaluation intermédiaire du projet partagé
- ✓ Le choix a été fait de se focaliser sur les problématiques de fond :
 - 1^{er} axe : Renforcer les actions de proximité dans les quartiers prioritaires
 - **Question posée** : doit-on développer un projet global ou doit-on concevoir des projets spécifiques sur le territoire ?
 - Nécessité d'un questionnement préalable déterminant sur les quartiers de Beausite et la Marègue où il apparaît urgent de reconsidérer les structures mises en place qui ne peuvent continuer de fonctionner efficacement dans l'état actuel.

Les autres axes ont révélé des problématiques urgentes

- Le soutien éducatif jeunesse
- Les « jeunes adultes »

Commentaires :

Avec le projet d'agrément qui se prépare en 2015, Le CSC la Colline s'interroge sur son périmètre d'intervention. Tous sont conscients des débats à venir dont le CA sera force de propositions.

2.2 - Appel à candidature pour les membres associatifs du CA

Les statuts de l'Association permettent que 5 associations soient membres mais à ce jour il y a 2 places vacantes. M^{me} COIFFIER rappelle les statuts qui mentionnent que ce sont les associations déjà présentes au CA, qui sur proposition, élisent les nouvelles associations qui intégreront le CA.

M^{me} COIFFIER demande la permission au CA d'écrire aux membres absents depuis 3 CA, car d'autres personnes cooptées pourraient y participer. Un courrier avait déjà été envoyé dans ce sens avant l'AG de juin 2014.

Commentaires :

- ✓ M^{me} IDRISSE demande des explications sur le fonctionnement d'un CA, étant nouveau membre.
- ✓ Mme COIFFIER montre comment lire les statuts en allant sur le site www.csc-lacolline.com
- ✓ M^{me} LOPEZ, rappelle que le CA a beaucoup de pouvoirs, des temps de débats.
- ✓ M. FUGERAY propose aux nouveaux administrateurs qu'un temps de formation sur les statuts et la vie de l'association, soit mis en place et M^{me} IDRISSE est intéressée.

Revenant sur la décision d'intégrer de nouvelles associations au CA, des administrateurs proposent :

- ✓ Cultures du Cœur
- ✓ Musique de nuit (Rocher de PALMER)
- ✓ O2 radio

M^{me} COIFFIER fait une proposition qui est acceptée :

- ✓ Le CSC contacte ces associations, puis transmet les noms de celles qui acceptent aux associations membres du CA qui valideront ou pas leur intégration au CA.

III - Point sur la préparation du projet 2016-2019 du CSC « la Colline »

3.1 - Planning et étapes

- ✓ M^{me} COIFFIER rappelle les différentes étapes obligatoires :

ETAPES		CALENDRIER									
		Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre
Lancement de la démarche											
Pré-projet	Evaluation projet 2012-2015										
	Diagnostic de territoire										
Projet	Elaboration des axes du projet										
	Plan d'actions										
Rédaction finale du projet											
Validation par les instances											
Transmission à la CAF											

- ✓ C.FUGERAY donne les 2 dates connues à ce jour :
- Le Bilan et le diagnostic : doivent être remis en mai 2015
 - Le Projet d'agrément : doit être remis en octobre 2015

3.2 - La méthodologie

La méthodologie est définie par le Directeur, elle doit évoluer avec une conception d'outils performants pour questionner les habitants afin d'établir un diagnostic réellement partagé.

M^{me} OUDIN (CAF) rappelle que le fonctionnement du CSC la Colline est maintenant consolidé, qu'il n'y a pas les mêmes conditions de préparation comparée au dernier projet. Dans sa préparation actuelle, le CSC peut revenir à un projet plus classique, plus allégé. Dans les étapes à venir, les comités techniques puis les comités de pilotage seront présents pour valider les étapes mais qu'il n'y aura pas besoin à chaque fois de réunir un comité stratégique.

✓ **Priorité de la question de la participation des habitants**

- M. FUGERAY a travaillé avec les coordinateurs et informe que c'est un sentiment partagé par tous de prendre le temps de mettre à plat toutes les démarches.
- l'ambition est forte d'embarquer tout le monde, **la participation est un enjeu majeur**, le diagnostic doit être fait tous ensemble.

1^{er} point

- Il faut mettre en place une méthodologie précise, consulter un maximum de personnes surtout ceux qui ne connaissent pas la Colline.
- L'objectif sera d'être actif, de mobiliser, d'être accessible, de transcrire la plus large représentativité possible.
- L'équipe s'interroge sur la collecte puis sur la retranscription des paroles des habitants.

2^{ème} point

- Il faut définir avec quels outils la parole des habitants peut être collectée.

3^{ème} point

- Des temps consacrés aux partenaires, devront être dissociés de ceux consacrés aux habitants.
- Il faut s'appuyer sur le travail déjà réalisé (bilans).

4^{ème} point

- Favoriser la collecte de la parole des habitants quotidiennement, plutôt que par des temps de parole collectifs.
- Créer une commission de travail spécifique.

Commentaires :

- Il ne faut pas bâcler cette partie.
- M^{me} BEAUFORT LANCELIN partage l'avis de s'appuyer sur l'existant et propose :
 - de recueillir la parole des habitants d'autres communes limitrophes comme Floirac et Bordeaux car le territoire s'élargit.
 - que la démarche de La Colline sur le diagnostic soit mentionnée aussi sur le site de la ville.

✓ **La définition du périmètre d'intervention de la Colline**

- M^{me} OUDIN rappelle l'importance de définir au plus tôt le périmètre d'intervention de la Colline à faire valider conjointement en février 2015 par la Ville, la CAF, le CG et l'État. La partie chiffrée sera présentée après la validation du périmètre d'intervention qui permettra aux institutions de valider ou non le diagnostic.
- M^{me} COIFFIER relève la question sous-jacente qui est de savoir si le projet doit être global, ce qui est un problème de fond.
- M^{me} HATTRAIT signale que les zones prioritaires ont changé en 4 ans, le quartier Beausite ne l'est plus, de plus les besoins évoluent comme sur le secteur de la Marègue. A ce jour, la Ville reste sur l'idée d'une structure « mère » avec des antennes, cependant la Colline doit faire des propositions en présentant son diagnostic.
- Mme BEAUFORT LANCELIN demande si le centre social est accompagné par un prestataire extérieur pour réaliser le diagnostic. M.FUGERAY répond par la négative.

- M^{me} OUDIN précise qu'il y a des évolutions en cours, qu'il ne faut pas reprendre tout le projet mais s'appuyer sur 6 projets phares : 3 des plus aboutis et 3 projets les moins réussis.
- M^{me} COIFFIER cite en exemple le projet sur la Marègue depuis 3 ans, qui semble ne pas fonctionner.
- M. ZIANE répond que les demandes sont criantes (pour les familles, les jeunes..) mais que le CSC est au bout de ses limites, qu'il a fallu intégrer 2 secteurs en plus, même si des agents mis à disposition par la Ville ont renforcé l'équipe mais à moyens constants et conclut en informant que ce projet ne demande qu'à décoller.
Les 2 projets « Marègue » et « Beausite » ont des problématiques très différentes, comme pour les villes du GPV, toutes se questionnent sur leurs différents équipements.
- M^{me} HATTRAIT souhaite une réflexion, même s'il n'y a pas 2 structures, avec des projets plus élaborés et suivant les moyens.

M. FUGERAY conclut en proposant de mettre en place rapidement une réunion de travail sur « le regard des habitants » où tous les administrateurs seront invités.

IV- Questions diverses

- ✓ Aucune question diverse n'a été abordée
- ✓ Une date pour le prochain CA sera communiquée ultérieurement.

M^{me} COIFFIER remercie les membres présents et lève la séance à 20h15

La Présidente



Henriette COIFFIER